





تحریر: - ام حبیبہ

جانے کے ڈر سے اس کا ہوتا ہے۔ لیکن پھر بھی افسوس کہ جھوٹ ہمارے معاشرے میں ایسا رائج ہو گیا ہے کہ ایسے معلوم ہوتا ہے کہ جیسے اس کے بغیر گزارا نہیں اور ہمارے معاشرے میں پائی جانے والی ہے جیسی کی بنیادی وجہ یہ جھوٹ ہے دنیا میں اعلیٰ مقام تک پہنچنے کے دوراستے ہیں ایک جھوٹ کا راستہ اور دوسرا سچائی کا راستہ جھوٹ بول کر نام تو ہو گا پر بدنامی کے ساتھ اور سچ بول کر بھی نام ہو گا لیکن ساتھ ساتھ حق پر دستبرد بھی ملے گی اور اعلیٰ مرتبہ بھی ملتا ہے لیکن تھوڑے سے حوصلے اور برداشت کے بعد پھر تو کیوں نہ وہاں راستوں میں سے وہ راستہ چنیں جس پر میل کر آرت میں بھی بھلائی ملے۔

**مزید: - ارم فاطمہ**

بڑے اعتماد  
جس میں جھوٹ کیا  
؟ کیا جھوٹ  
حضور اکرم  
میں "جھوٹ  
اس سے  
بچنے کے  
دارا و داد کی  
دوں کی موت  
مثال کر لیتے  
ہر دو لوگوں

لحمہ اس جھوٹ میں بسر ہوتا ہے ایسا معاشرہ  
جس میں جھوٹ رچ بس جائے تو سب سے  
پہلے اہل فکر و دانش بقصد اس کی زد میں آتا ہے  
جس سے معاشرے میں بگاڑ کی شروعات  
ہوتی ہے۔ اگر آپ غائب کے جھوٹ کا جاننا  
چاہتے ہیں تو اس کے چہرے کو بغور دیکھیں وہ  
کبھی نظر ملا کر بات نہیں کرے گا ادھر ادھر  
دیکھے گا آپ کے اور اپنے بیچ کو کوئی چیز اٹھا  
کر رکھے گا چہرے بولے والا حرات مند ہوتا ہے  
اس کے چہرے پر بچی سکرہا ہوتی ہے  
مصنوعی زبردست ہوتا ہے ضروری ہے اگر ہم

اپنے آپ کو مثال بنا کر پیش کرنا چاہتے ہیں تو  
اپنے کر دار میں جج کو متعسف کرنا ہوگا ورنہ ہر  
نقش جھوٹ کی ترویج اور ترقی میں معاون  
ہوگا اور ہمارا معاشرہ مثالی معاشرہ اسلام کا  
پروردہ معاشرہ نہیں بن پائے گا۔

ہے اسی کے اشارے سب کچھ جانے کا نا باندرا  
اور سیاستدان کی ایک مشترکہ خصوصیت دینی  
سکون سے نااہلی ہے۔ ایک کے ذہن میں  
بہر وقت شرارت کے نرے مضمبوے اور  
دوسرے کے ذہن میں قوم کو سب کا بکاش کرنے  
کے نئے نئے طے شوئے پر اپا۔ اب دونوں کو بھی  
اپنی ناقدی پر عقل کا کٹھو ہے۔ واللہ عالم۔  
ان خصوصیات کے چلتے تو سیاستدان ہر جہہ  
عیاری و حکاری میں بندوں کو پیچھے چھوڑ  
جیں۔ مختصر یہ کہ ان سیاستدانوں کی زندگی کل  
کے کس کا کس کا ہے۔

مسائل تو ”عوام“ کے ساتھ ہیں۔ جو انہیں  
دوست دے کر اپنے کل کو ستار نے کی امید رکھتی  
ہے اور پھر اپنی احقاق کے کے پر آٹھ آٹھ  
آنسو بہاتی نظر آتی ہے۔ مگر ہماری آہ  
سیاستدانان آپ پر اٹھ کر ڈالے تو بہتر دکر نہ  
بہتر ہیں ہے۔۔

اپنی تحریریں آب بیتیاں  
، سولفظی کہانی، اور اپنی  
۔

78/5 لکھنا۔ 79/5  
Email address: abba

[illegible]



نوٹ: آپ 03377017753 فیس بک پر یہ نمبر ریسرچ کر کے رابطہ کر سکتے ہیں، شکریہ

چپ پیدر سے سب سے پہلے  
جہاں سے تو گزرنے نقش پام چوستا ہوں اکثر  
دل کی تسکین الف بھی ہے کتنی چلب  
ساگر میں ساغر کو لے کے کو دتا ہوں اکثر  
تم صحر سوچ کو بھی تر قزم نہ کر سکو گے  
صحر سفر میں آسمان کو بھی چھوتا ہوں اکثر  
پرس جب سوچوں کی مسافت سے تھک جاتا ہوں  
ماحول میں اپنے آپ کو بھی ڈھونڈتا ہوں اکثر  
شاعر: پرس بابری رند بلوچ ساجد اہل

**غزل**

آنکھست گرنے والے آنسو داہیں آیا نہیں کرتے  
غم کے ماروں یہ شجر سایہ نہیں کرتے  
محبت کرنا جن کی عادت بن گئی ہو  
ایسے لوگوں سے دل لگایا نہیں کرتے  
جن کا پیا ر سچا ہو ان کو آزمایا نہیں کرتے  
جس شجر پر رہے جس کا پت جھڑ  
اس پر پرندے آشیانہ بنایا نہیں کرتے  
جو لفظوں کو جانیں پر مبہوم نہ سمجھیں  
ان کو اشعار ہیں سنایا نہیں کرتے  
قیامت کی بن گئی ہیں تیری پرانی یادیں  
چھوڑنے فیض یادوں میں وقت گنوا نہیں کرتے  
شاعر: محمد منہاں چٹکی



